**Formulari per a addicions o correccions a PhiloBiblon**

**Incunables i impresos antics**

Addicions o correccions per a: BETA / BIPA / BITAGAP / BITECA (*elimineu el que no pertoqui*)

**Dades de la persona que fa l’addició o correcció**

|  |  |
| --- | --- |
| Nom i cognoms |  |
| Institució |  |
| Adreça |  |
| Correu electrònic |  |
| Data |  |

Gairebé tots els incunables ja tenen fitxa en PhiloBiblon. Gairebé totes les edicions de textos medievals dels segles XVI i XVII estan fitxades en BITAGAP i BITECA, igual que gairebé tots els exemplars coneguts, cadascun amb el COPID corresponent. En BETA falten encara moltes de les edicions antigues, sobretot a partir de 1520. Per tant, si un col·laborador està interessat en una edició antiga, primerament ha de comprovar en la web de PhiloBiblon si ja existeix la fitxa corresponent a aquesta edició:

<http://bancroft.berkeley.edu/philobiblon/searchmsed_es.html>

En cada fitxa consten els exemplars coneguts de cada imprès, sempre a continuació de la descripció “mestra” de l’edició. Si trobeu una edició no fitxada, cal descriure-la de la forma més completa possible. Si és una edició coneguda, només cal descriure els elements que individualitzen l’exemplar: condició, complet o incomplet, enquadernació, antics propietaris, etc. Per ajudar els col·legues, a més d’uns quants exemples, hem inclòs una descripció específica de cada apartat en les notes explicatives.

Després d’omplir aquest formulari, parcialment o totalment, guardeu l’arxiu en format Word i anomeneu-lo d’acord amb aquest esquema: (1) ciutat (2) biblioteca (3) signatura. Per exemple: *Madrid Nacional INC/12801*. Després, seleccioneu la bibliografia de PhiloBiblon a la qual pertany i envieu-lo per correu electrònic a qui correspongui:

Per a **BETA *→*** Charles Faulhaber ([cbf@berkeley.edu](mailto:cbf@berkeley.edu))

Per a **BIPA**→ Ralph DiFranco ([Ralph.Difranco@du.edu](mailto:Ralph.Difranco@du.edu))

Per a **BITAGAP**→ Arthur Askins ([alfa@berkeley.edu](mailto:alfa@berkeley.edu))

Per a **BITECA**→ Gemma Avenoza ([gavenoza@ub.edu](mailto:gavenoza@ub.edu))

**MANID /COPID (núm. d’identificació de l’imprès en PhiloBiblon)**

|  |
| --- |
| MANID: |
| COPID: |

**Ubicació actual**

|  |  |
| --- | --- |
| Ciutat |  |
| Biblioteca |  |
| Adreça |  |
| Telèfon |  |
| Web  (URL) |  |

**Nom de la col·lecció dins la biblioteca**

|  |
| --- |
|  |

**Signatures**

|  |  |
| --- | --- |
| actual |  |
| antiga (*olim*) |  |
| alternativa |  |
| electrònica |  |
| núm. d’inventari |  |
| núm. de registre |  |

**Història**

Adquisició o compra (data, preu, lloc...)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Esdeveniment** | **data** | **lloc** | **preu / moneda** |
| adquirit |  |  |  |
| comprat |  |  |  |

**Títols en l’imprès**

Títol del volum i lloc en què figura (teixell, llom, portada, guardes, etc.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Títol del volum** | **lloc** |
|  |  |
|  |  |

**Dades d’edició i lloc en què es troben**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dada** |  | **Foli (s) o font** |
| impressor |  |  |
| lloc d’edició |  |  |
| data d’edició |  |  |
| nom de l’editor (*persona o institució*) |  |  |

**Colofó**

|  |  |
| --- | --- |
|  | f.: |

**Material sobre el qual està imprès***(paper, pergamí)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Classe** | **lloc (ff. o quaderns)** |
|  |  |
|  |  |

**Format** (foli, 4t, 8è, etc.)

|  |
| --- |
|  |

**Estat de conservació**

|  |
| --- |
|  |

**Enquadernació**

|  |
| --- |
|  |

**Mides**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Classe** | **altura** | **amplària** | **folis** |
| enquadernació |  |  |  |
| foli |  |  |  |
| caixa d’escriptura |  |  |  |
| columna |  |  |  |
| intercolumni |  |  |  |

**foliació**

|  |
| --- |
| ff. o pp.: |
|  |

**Distribució de la pàgina**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Classe** | **nombre** | **folis** |
| columnes |  |  |
| línia |  |  |

**Col·lació  
(afegiu totes les files que calgui)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Quadern** | **sign.** | **nre. de folis** | **lloc (ff.)** | **cosit (centre del plec)** | **posició i text del reclam** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Signatures de quadern**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Descripció** | **Posició** | **folis** |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Errors en les signatures**

|  |  |
| --- | --- |
| (Exemple→ *avij* per *avj*) | ff. o quad.: |
|  |  |

**Tipografia i localització***(gòtica, rodona, itàlica)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Classe** | **detall** | **folis** | **Classe** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Filigranes i localització**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Classe** | **detall** | **folis** | **font d’informació** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Decoració**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **classe** | **detall** | **folis** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Altres característiques**

|  |
| --- |
|  |

**Antics propietaris**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Propietari** | **signatura / cota** | **font** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Persones o institucions vinculades***(noms en anotacions contingudes en el volum, etc.)*

|  |
| --- |
|  |
|  |

**Altres obres en el volum***(en altres llengües o postmedievals)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Obra (títol o tema)** | **llengua** | **folis** |
|  |  |  |
|  |  |  |

No oblideu els textos dels fulls de guarda, encara que no es tracti de textos literaris! Si són textos en la llengua de la bibliografia, indiqueu-ho més avall com a part del contingut de l’imprès. De vegades, els impresos contenen textos manuscrits copiats en els fulls de guarda.

**Bibliografia emprada**

|  |  |
| --- | --- |
| **tipus /** *autor, títol, peu d’impremta* | **pàgines/número / URL** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**URL de la còpia digitalitzadao del registre catalogràfic**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **URL** | **servei** | **data vista** |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Notes**

|  |
| --- |
|  |

**Contingut: descripció interna**

A continuació, feu una fitxa de descripció interna per a cada obra del volum, en l’ordre en què es troba. El TEXID és l’identificador d’un text determinat en la bibliografia. Per exemple, el texid de les *Comedia de Calisto y Melibea* és BETA TEXID1740. Cal utilitzar aquest identificador per a evitar possibles confusions amb altres obres de títols semblants, en aquest cas amb la *Tragicomedia de Calisto y Melibea,* BETA TEXID 3632.

El registre del texid inclou tota la informació **invariable** sobre un text: autor o compilador, títol uniforme, data i lloc en què va ser imprès (si són coneguts), referències secundàries que tracten de l’obra com a tal, íncipit i èxplicit en grafies modernitzades (per a facilitar cerques).

El CNUM (abreviació de “Control NUMber”) és l’identificador d’un determinat testimoni d’un text, per exemple, una edició concreta. El registre del CNUM conté tota la informació sobre aquest testimoni: títol que porta en l’imprès; autor al qual s’atribueix (si és distint del que consta en el texid); íncipit i èxplicit tant del text com de les parts en què està dividit (usant una transcripció d’acord amb les normes de cada bibliografia); seqüència i folis que ocupa en el volum (indicant recto o verso i columna a o b); existència de glosses o comentaris, sobretot si són extenses. En principi, especialment si és una obra prou coneguda, cal usar el cercador de la web de PhiloBiblon per a comprovar si ja tenim un TEXID (fitxa UNIFORM TITLE) i un CNUM (fitxa ANALYTIC) de l’obra que heu de comentar:

<http://bancroft.berkeley.edu/philobiblon/searchwork_es.html> (BETA)

<http://bancroft.berkeley.edu/philobiblon/searchwork_po.html> (BITAGAP)

<http://bancroft.berkeley.edu/philobiblon/searchwork_ca.html> (BITECA)

Els testimonis de cada text es troben en el mateix registre del TEXID, a continuació, ordenats cronològicament.

|  |
| --- |
| **CNUM:** |

|  |
| --- |
| **TEXID:** |

**Ordre en el volum (folis ocupats)**

|  |
| --- |
| ff.: |

**Autor i títol***(tal com consten en el testimoni; anoteu si falten)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Autor |  | f. |
| Títol |  | f. |

**Condició**

|  |
| --- |
|  |

**ÍNCIPIT / ÈXPLICIT**

(portada, títol, pròleg, preàmbul, taules, rúbrica, text, colofó, etc.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tipus** | **íncipit** | **f.** | **èxplicit** | f. |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Bibliografia emprada**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tipus /** autor, títol / peu d’impremta | **Pàgines / número / URL** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Notes marginals**

|  |  |
| --- | --- |
| **Text** | **Localització (ff.)** |
|  |  |

**Observacions al text**

|  |
| --- |
|  |